

Entrevista al Director General de Juventud y Deportes de la Comunidad de Madrid

D. Pablo Salazar

El pasado 31 de mayo se celebró la I Gala de Reconocimiento al Maestro de Karate, organizada por la RFEK, ¿Qué valoración puede hacernos de este evento?.

Además de contar con personalidades relevantes del Karate Nacional e incluso Mundial, he de decir que la representación de los distintos Estamentos del Karate Madrileño en la Gala fue muy nutrida en cuanto a Responsables Federativos, Deportistas y, por supuesto, con los mejores Maestros del Karate Madrileño. Nuestra relación con la Federación Madrileña de Karate es excelente, y además de contar con una muy larga historia, tiene unas magníficas

perspectivas por el gran trabajo que vienen realizando a todos los niveles.

Llamó especialmente la atención la figura del Maestro en Karate que se reconocía en la Gala como una referencia no sólo técnica sino humana y como ejemplo de comportamiento.

En la Gala se reconoció especialmente el papel jugado por los Maestros Ishimi y Yamashita en el nacimiento y desarrollo del Karate en España y en especial en nuestra Comunidad. ¿Cómo puede valorar lo que han aportado a nuestro Deporte y a los madrileños en general?

No voy a descubrir la trayectoria y el



f.justa

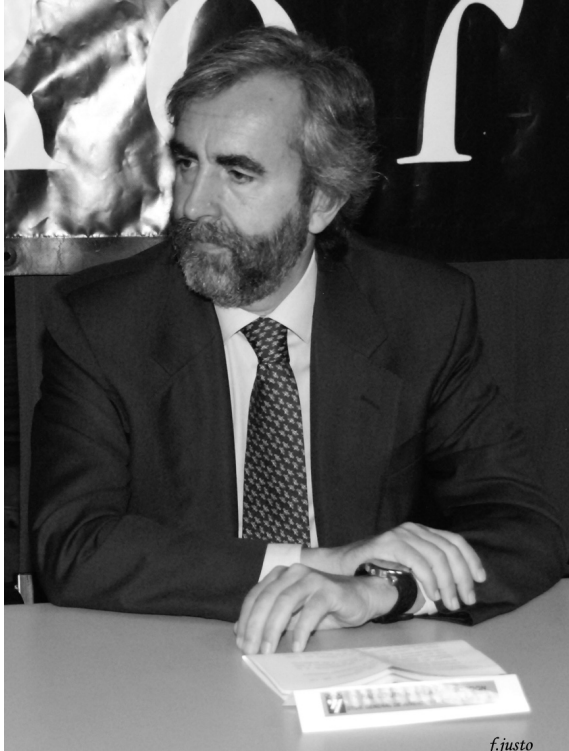


papel, de sobra conocidos, de ambos Maestros en el desarrollo del Karate madrileño. Si me gustaría destacar el cariño y respeto que ambos han demostrado por Madrid y por nuestra cultura y que a su vez hace que todos nosotros les consideremos unos madrileños más. Esta reciprocidad ha hecho que cientos de madrileños hayan hecho del Karate que ambos Maestros enseñan una de sus señas de identidad.

Desde su perspectiva como Director General de Juventud y Deportes de la Comunidad de Madrid, ¿qué valoración puede

hacernos sobre el otorgamiento a ambos Maestros del 10º dan?

Por la estrecha relación que mantenemos con el mundo del Karate Madrileño y con algunos de sus Maestros, hemos podido aprender que la progresión del karateka en realidad nunca termina en lo que llaman "do" o camino. Lo cual significa que los Maestros son esos faros que guían el camino de muchos. Son objeto de respeto y vehículo de aprendizaje y mejora personal. Para la Comunidad de Madrid es un verdadero honor que dos personas que ostentan este máximo grado en Karate residan en



nuestra Comunidad y sean unos madrileños ejemplo para todos.

Asimismo se reconoció con el 9º dan a dos representantes del Karate Madrileño, los Maestros Antonio Oliva y Antonio Torres. ¿Qué valoración puede hacer de este reconocimiento?

El otorgamiento de esta distinción a los Maestros Antonio Oliva y Antonio Torres es la mejor prueba del arraigo del Karate en Madrid, verdadera referencia a nivel Mundial. Se trata de personas totalmente comprometidas con la docencia y con la juventud. Han sido competidores y forman competidores hoy en día. Y sobre todo, han trabajado con miles de madrileños y madrileñas para avanzar en la práctica de un deporte que no solo mejora su condición física sino que les aporta un importante equilibrio personal.

En el Mundo del Deporte en general, ¿qué equivalencias o paralelismos ve con la figura del Maestro de Karate?

Es cierto que, en otras disciplinas deportivas, siempre existen referentes en lo deportivo,

autoridades en lo técnico... También es cierto que el Karate, por su componente de Arte Marcial, cuenta con ciertos elementos que pueden ser diferenciales. El Karate es un deporte para toda la vida y para todo Karateka, la figura del Maestro es un referente permanente en su camino.

Es obligado preguntarle por su visión actual sobre el Karate Madrileño y su perspectiva en el contexto más general del deporte en nuestra Comunidad. ¿Qué reflexiones puede compartir con nosotros?

Dentro de la excelente salud del deporte en nuestra Comunidad, el Karate no es una excepción. No hablo solamente del Karate de competición, cuyos resultados están ahí desde hace años. Hablo del Karate de base, por cantidad y calidad de practicantes de ambos sexos y de todas las edades. Hablo del Karate en los Colegios, en los Clubes, en los Polideportivos. Hablo del karate como una importante herramienta pedagógica para nuestros jóvenes y como un estupendo sistema de mantenerse en forma para los no tan jóvenes.

Y para finalizar, ¿cómo ve los retos y proyectos más relevantes del deporte madrileño para el futuro?

Nuestras líneas de colaboración con la Federación Madrileña de Karate son cada año más fructíferas por la proactividad que demuestran en proponernos nuevos retos y en la capacidad organizativa que desarrollan para hacerlos realidad. Ciertamente, en la medida que nos sea materialmente posible, seguirá siendo enormemente gratificante desde nuestra Institución contemplar cómo esta colaboración va rindiendo sus frutos.