

Entrevista al: Maestro Tsuguo Tsakumoto



Entrevista al aprovechando el Curso que llevo a cabo en la Federación Madrileña de Karate los días 23 y 24 de Septiembre de 2006 y al que tuvieron acceso un cupo cerrado de profesionales altos Grados y mas de 250 cinturones negros de esta Federación.

El Curso se desarrollo en dos turnos donde se realizaron Katas de su Estilo Ryu e Ryu y en el que explico las características técnicas y su bunkai.

FMK.- Pregunta.- Maestro, ¿Porque comenzó a practicar karate?

SAKUMOTO.- Respuesta.- Tenia 16 años y en aquel tiempo quería ser mas fuerte.

FMK.- ¿Como y con quien comenzó en sus inicios?

SAKUMOTO.-Comencé entrenando Shuri-te en la escuela primaria hasta llegar a la Universidad, aquí conocí y entrene la escuela Goya Ryu, pero a los 22 años descubrí la escuela Ryu ei Ryu y aun sigo.



FMK.- Ya sabemos como llego a estudiar Ryu ei Ryu, pero ¿por que esta y no otra?

SAKUMOTO.- Porque vi en esta escuela como apreciaban los Bunkais de los Katas (el desarrollo de las técnicas y su aplicación), porque se practicaba Kobudo (Armas) y sobre todo me gusto que se combinaban las técnicas de ataque con defensa en un mismo instante.

FMK.- ¿Que opinión tiene sobre los cambios, la evolución o su modificación de los Katas de origen, en el pasar de los tiempos?

SAKUMOTO.- Pues que los Katas sean cual sean siempre me han gustado y en cuanto a su evolución me parece muy interesante y a estudio.

FMK.-Siempre se cierne una pequeña polémica entre practicantes, en cuanto a si el Karate debería ser Olímpico o no, que piensa al respecto y que podría aportar su inclusión?

SAKUMOTO.- Pienso y deseo que el Karate sea Olímpico, una de las razones es que las personas de esos países tendrían mas posibilidad de comunicación entre ellas y llegar a entendimientos, haciendo del Karate una gran familia.

FMK.- ¿Que diferencias mas notables destacaría entre la enseñanza del Karate de cuando usted empezaba al Karate que hoy día se da en los Dojos?

SAKUMOTO.- Yo destacaría la forma de enseñar de los Maestros, antiguamente no se explicaba nada en las clases, mientras ahora hay comunicación con los alumnos, como curiosidad yo estuve dos años practicando solo mi primer Kata.



FMK.- ¿Que le parece España y sus gentes?

SAKUMOTO.- Me encanta este País y veo en sus habitantes gente muy agradable.

FMK.- ¿Que me dice de su forma de vida?

SAKUMOTO.- Me gusta mucho su forma de vida, pero me gusta aun más su gastronomía.

FMK.- ¿Donde situaría al Karate Nacional Español y como ve su futuro?

SAKUMOTO.- Pienso que España esta en un gran momento a nivel Mundial, veo al equipo Español en el Podium, es uno de los mejores Países tanto de Kumite como de Katas y creo que todos los trabajos que diariamente se hacen en los Dojos darán su fruto y en tres o cinco años estarán mucho más alto.

FMK.- Nos gustaría para terminar además de agradecerle esta deferencia y su amabilidad, pedirle una última cosa.

SAKUMOTO.- Di me

FMK.- ¿Podría dejarnos algún consejo?

SAKUMOTO.- Bien, la gente Española es muy fuerte y muy buena tanto en Kumite como en Katas, pero se debería mejorar no en la fuerza o en interés eso es algo que ya tienen, si no en el entendimiento de los Bunkais, debiéndose trabajarlos mas e intentar comprenderlos .

FMK.- Pues le agradecemos Maestro su amabilidad y deseamos que haya estado a gusto y que vuelva cuando quiera.

SAKUMOTO.- Estoy muy agradecido y contento y me voy feliz con el trabajo que he visto y me llevo un gran recuerdo.